

Pourquoi faire un théâtre forum :

- Faire émerger la parole et la réflexion ensemble
- Interaction entre la salle et la scène
- Favoriser le débat
- Déployer sa capacité de présence et d'évaluation dans une situation stressante.

Le théâtre forum est une technique de théâtre participatif en 3 étapes.

1/ Les comédiens jouent des scènes/canevas de 15 à 20 mn sur des thèmes illustrants des situations affichants des sujets problématiques de la réalité sociale, économique, sanitaire d'une communauté. Ils jouent dans les lieux de vie de la communauté à qui est destiné le message.

2/ Le forum/débat -À la fin de la scène, dont la conclusion est en général catastrophique, le meneur de jeu propose au public d'intervenir dans les moments clé où il pense pouvoir dire ou faire (jouer sur scène) quelque chose qui infléchirait le cours des événements.

3/ Remplacement de personnage – Le meneur de jeu invite, après récapitulatif des propositions, les membres du public à venir interpréter les changements.

BESOINS TECHNIQUES

- Jauge public entre 30 et 80 personnes (jauge proposée pour la qualité d'interactivité avec le public)
- prises électriques 220v
- Espace scénique : 5m x 4m minimum
- Décor : une table + 3 chaises

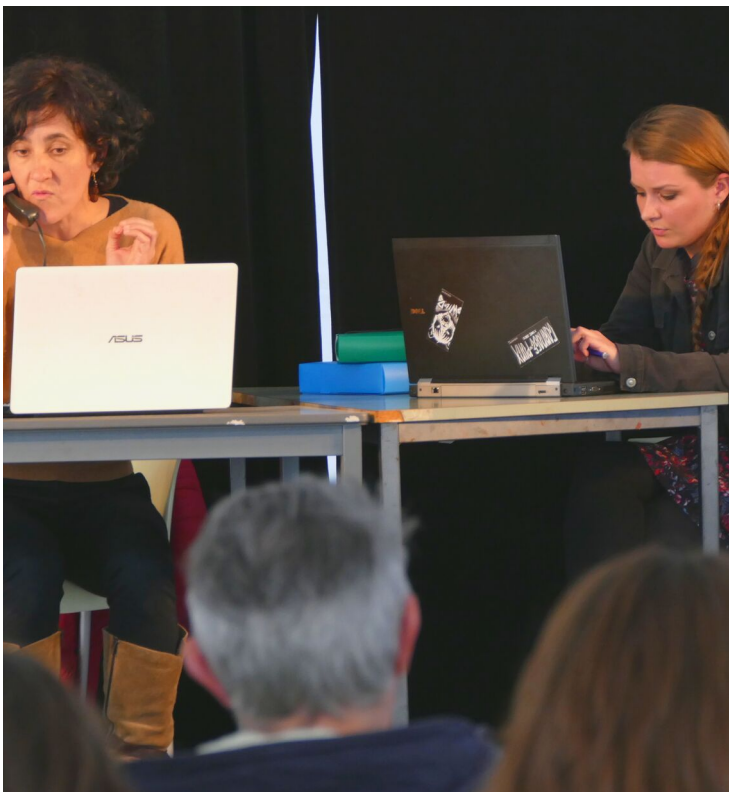
Spectacle de sensibilisation et d'ouverture à la mise en action

Compagnie Live Comedy
Aline Lainé 06 14 45 17 51
livecomedynantes@gmail.com



THEATRE FORUM

"Égalité Femmes/hommes au travail et stéréotypes de métier"



scène 1

En CDD, au poste de coordinatrice, Patricia travaille dans une entreprise de prestations informatiques, la CAPEP. Elle grimpe les échelons grâce à ses compétences et son sens du devoir. Elle fait ses preuves. Le manager se fait confirmer par les clients que tout est parfait. Pendant deux ans Patricia est encensée par les clients. Ce jour-là elle reçoit par mail l'annonce d'un CDI qu'elle n'attendait plus.

scène 2

Un couple de parents parle orientation professionnelle pour leurs deux enfants
Elisa, 20 ans et Clément 17 ans.
Anne et Pascal reviennent du Salon de l'étudiant.

scène 3

Laure, la quarantaine, après un licenciement comme aide médico-psychologique dans un EHPAD, se lance dans une reconversion professionnelle en grand écart. Elle choisit une formation de conductrice routière. Une immersion professionnelle dans un métier dit « masculin ».

INFOS

Quel public : Ce théâtre forum s'adresse à toutes les personnes concernées par ce sujet, professionnels, résidents et familles. Selon vos choix et capacité d'accueil de la salle choisie.

La durée : 1h30 à 2 heures selon le temps de débat accordé.

Le coût du spectacle 2000€ (sans technicien)

Thèmes existants : "Liberté/Sécurité, jonglage permanent en institution: EHPAD"

Création à venir 2020 « Les violences faites aux femmes. »



Tous les ans, le Conseil Départemental de Loire Atlantique organise, à l'occasion de la journée internationale des droits des femmes, une journée de sensibilisation.

Pour 2019, la délégation du Vignoble nous a commandé un spectacle de théâtre forum sur « Egalité femmes/hommes au travail, et stéréotypes de métiers ». En partenariat avec le Pôle Emploi de Clisson et la Mission Locale de Gorges, nous avons recueilli les histoires, expériences, questionnements, doutes et réussites, de femmes du territoire, que nous avons racontés, combinés, imaginés et interprétés dans les 3 scènes suivantes :