

afinelle 

**Aline Lainé**

Comédienne/Simulation

Psychodrame pédagogique et d'exploration

**alinelainenantes@gmail.com**

**06 14 45 17 51**

*Plongez vos stagiaires au centre  
de leur apprentissage et de leurs savoirs*

afinelle 

**L'innovation dans la formation**  
Approche centrée sur la personne

Intégrer la mise en situation dans vos formations  
pour expérimenter de nouvelles compétences et  
renforcer les qualités de vos collaborateurs.

**La mise en simulation est un outil d'exploration  
des attitudes relationnelles dans les situations  
professionnelles complexes**

## 2 POSITIONNEMENTS DISTINCTS

**A / Je suis au service du formateur**, comme comédienne/simulation, pour compléter ses formations par la mise en action.

**B / Je viens comme collaboratrice/psychodramatiste**. Les apports du formateur sont enrichis par mon expertise du savoir être.

### ● LES APPORTS DES MÉTHODES D'ACTION, UNIQUES ET EFFICACES

- **Être acteur** dans son processus de formation professionnelle ;
- **Reconnaissance par le groupe** = La force du groupe et les retours verbaux renforcent la cohésion, la créativité individuelle au service du collectif ;
- Gagner en assurance face au groupe et **renforcer sa confiance en soi** ;
- Développer une **écoute globale** pour adopter une posture juste dans les relations, prise de recul ;
- Se projeter avec de nouvelles compétences, de manière **autonome**.

### ● MES PRATIQUES

- L'idée est la même pour toutes : on apprend par l'expérience et dans l'action ;
- Deux différences, la différenciation des espaces, l'utilisation multiples des rôles, y compris celui du psychodramatiste et du formateur.

#### ● LA SIMULATION, IMITATION VOLONTAIRE

- C'est faire paraître comme réel, ce qui ne l'est pas.
- La comédienne joue le rôle demandé ; Le stagiaire joue son propre rôle sur des situations fictives.

#### ● EN PSYCHODRAME PÉDAGOGIQUE

- le «ici et maintenant».
- Le stagiaire joue son propre rôle dans des situations réelles.

#### ● EN JEU DE RÔLE

- Faire semblant «faire comme si !».
- Tous jouent des rôles bien identifiés.

### ● OBJECTIFS

- Donner à l'apprenant la possibilité de se tester en direct ;
- Renforcer son savoir-faire en maîtrisant son savoir-être ;
- Éviter les blocages et frustrations qui mènent au stress.

### ● QUAND INTÉGRER LA MISE EN ACTION DANS UNE FORMATION ?

- A tout moment de la formation
- Pour expérimenter de nouvelles pratiques
- Pour valider des acquis
- Pour prendre conscience de ses compétences
- Pour résoudre des problématiques
- Pour enclencher le processus de résolution

#### Dans tous les domaines

- de la communication et des relations complexes au travail
- de l'expression et de la régulation des émotions
- des ressources humaines
- du management

### ● MES COMPÉTENCES

- créer un climat relationnel constructif
- faciliter le changement d'une personne ou d'un groupe
- jouer des rôles de tous les niveaux dans l'entreprise, allant de l'opérationnel au management
- capable de rendre un jeu crédible et de qualité élevée
- s'approprie rapidement le contexte de travail des stagiaires
- grande qualité d'écoute
- rassurer et soulever les qualités du stagiaire avec le sourire
- capable d'avoir une vue d'ensemble dans une interaction avec un stagiaires